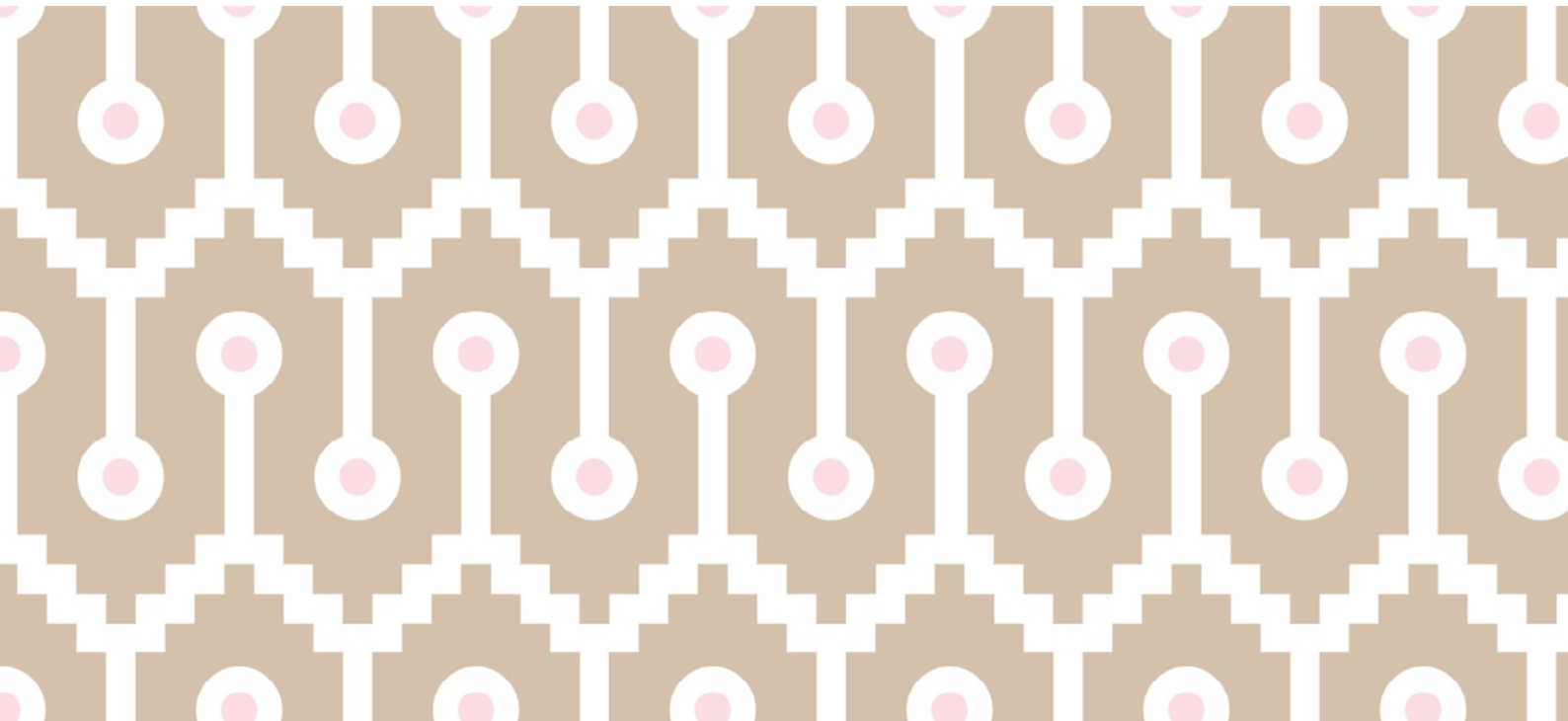
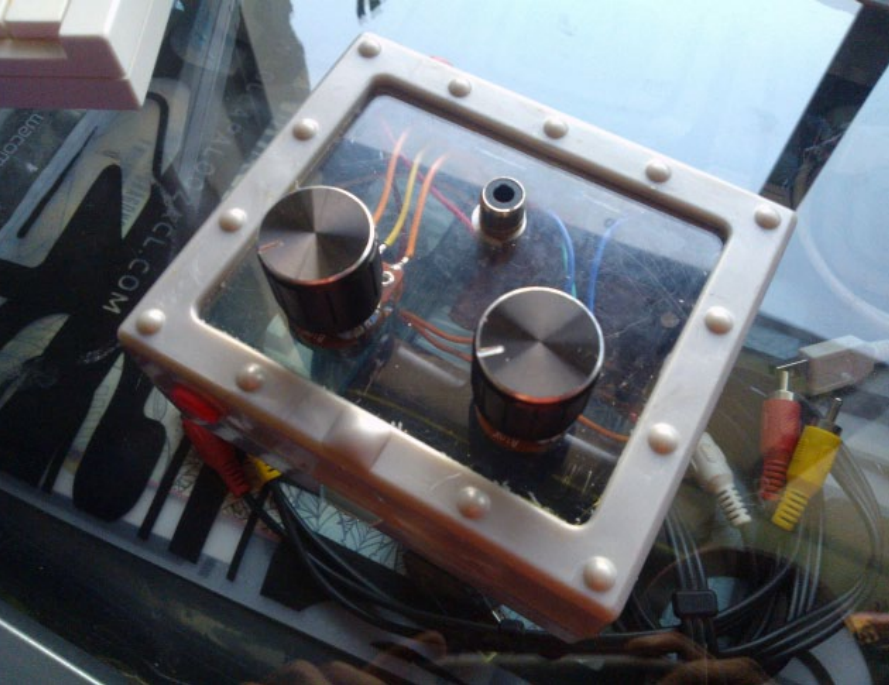


**Talleres de Formación  
Especializados  
(01 al 18 Junio 2015)  
Evento Vestibles**





### **Taller práctico de 2 sesiones de 3 horas cada una.**

Estos talleres introductorios consisten en dos sesiones de 3 horas cada uno, los que serán muy útiles para entrar en el conocimiento de la electrónica abarcándola desde una fácil posibilidad de generar uno mismo y a bajo costo interacciones diversas en artefactos sonoros portables, y por qué no ponibles.

El objetivo final es aprender de electrónica básica desde el reciclaje y el bajo costo como alternativa de discurso en lo vestible y lo tecnológico electrónico.

No se requiere conocimientos en electrónica.

Requerimientos: Traer un juguete con sonido y luces, en lo posible que éste tenga varios botones. Lo demás está incluido.

#### **Sesión 1: Taller de Circuit Bending**

Bajo el arte del Circuit Bending, creado por Reed Ghazala, se buscará enseñar a las personas como funciona un simple juguete a pilas, cuáles son sus componentes básicos, y como poder intervenir éstos con componentes básicos de la electrónica (potenciómetros, switch, led, pulsadores, etc.), obteniendo como resultados sonidos variados, y posibles ideas para nuevas canciones y/o entretención de momento, y por qué no incorporarlos al vestuario o accesorios.

#### **Sesión 2: Taller de Atari Punk**

Bajo el conocimiento de la electrónica básica y sus componentes, se buscará enseñar, qué son los circuitos integrados y cómo pueden funcionar en un circuito de la vida diaria. También se armará una especie de oscilador de onda bajo un circuito integrado específico, con el cual se podrá armar desde 0, hasta tener como resultado un oscilador de ondas el cual se puede transportar, y jugar donde uno quiera, generando un artefacto portable o ponible.

**Horario: Miércoles 03 y Jueves 04 de Junio de 10 a 13 hrs, Centro Cultural de España. Av Providencia 927. Metro Salvador**

## **1/ Introducción a la electrónica y circuitos para insertar en telas desde lo DIY:**

**Prof. Diego Palomera H**



### **Taller práctico de 2 sesiones de 3 horas cada una.**

Y va dirigido para comenzar con algún proyectos de tecnología aplicada a prendas de vestir, portando leds y/o sensores que comunicarán a la ropa con el medio.

Materiales incluidos

El objetivo final es que aprendas los conceptos básicos en diseño y programación de la ropa inteligente.

#### **Sesión 1:**

Que es la tecnología portátil?

Que es el Open Source?

Introducción a Arduino. Hardware y Software

Presentación de materiales a utilizar: Hilo conductor, leds , sensores etc..

#### **Sesión 2:**

Software: Programación: Códigos y estructura básica.

Hardware: Componentes Tarjeta Lilypad Arduino.

Aplicación:

Led parpadeante Blink y loop

Sensor de luz

Potenciómetro

**Horario: Miércoles 10 y Jueves 11 de Junio de 10 a 13 hrs, Mac Parque Forestal. Estacion Bellas Artes**

## **2/ Taller Introducción E-Textiles y lilypad básico:**

**Prof. Sebastián González**



### **3/ Taller Cuerpo y Frontera: Estética y discurso:**

**Prof. Valeria Radrigán**

#### **Taller teórico de 2 sesiones por semana.**

Con un total de 4 sesiones o clases que tratarán del tema del cuerpo, con la posibilidad de generar un diálogo de conversación y un importante intercambio de conocimientos con respecto a la relación con el vestuario, lo tecnológico, el cuerpo entre otros.

El objetivo final es generar intercambio y red de conocimiento importante que sustente un discurso para lo vestible y portable desde el desarrollo de futuras investigaciones no sólo en el área del vestuario, sino de la estética, la performance y nuevos medios

**Horario: Lunes 01 y Martes 02 de Junio de .... hrs, Centro Cultural de España. Av. Providencia 927. Metro Salvador**





**Taller práctico que consta de 2 sesiones de 3 horas cada una.**

Se trabajará con lilypad arduino ( [www.lilypad.org](http://www.lilypad.org)) y componentes que se darán a los alumnos. Es un taller de hardware y software libre basado en el lenguaje de programación Processing( [www.processing.org](http://www.processing.org), [www.arduino.cc](http://www.arduino.cc)) pero aplicable a superficies blandas como las telas y todo tipo de accesorios. El objetivo final es aprender de electrónica básica desde la programación y generar un proyecto interactivo desde la tela o alguna prenda o accesorio.

Requerimientos:

Los participantes deben traer un ordenador portátil para instalar software( [www.arduino.cc](http://www.arduino.cc)) y tener conexión Wi-Fi.

- traer una prenda confeccionada (por ejemplo. Camiseta, falda, pantalones, etc) para la alteración durante este taller.

Los otros materiales estarán incluidos y se les donará una placa lilypad a cada alumno.

<http://www.erinlewis.ca/Home.html>

**Horario: Miércoles 17 y Jueves 18 de Junio de 10 a 13 hrs, Campus Lo Contador. PUC. El Comendador 1916 - Providencia. Mesa Central 354 5500.**

## **7/ Taller Ropa y Código:**

**Prof. Erin Lewis ( Ca)**



## **8/ Taller Lo privado vs público: Una introducción a los E-textiles mientras se explora la intimidad personal:**

**Prof. Teresa Almeyda ( Uk)**

**Taller práctico que consta de 2 sesiones de 3 horas cada una.**

Se trabajará con lilypad arduino ( [www.lilypad.org](http://www.lilypad.org)) y componentes que se darán a los alumnos. Es un taller de hardware y software libre basado en el lenguaje de programación Processing( [www.processing.org](http://www.processing.org), [www.arduino.cc](http://www.arduino.cc)) pero aplicable a superficies blandas como las telas y todo tipo de accesorios.

En el taller se tratarán temas tales como circuitos suaves, E- textiles, usable y la tecnología. Materiales y técnicas para el diseño de un circuito suave con materiales conductores serán introducidos durante la primera sesión.

Los participantes contarán con la experiencia práctica mediante la aplicación de técnicas y la aplicación de materiales en una prenda de su elección.

La prenda es la base y se refiere a cualquier diseño conceptual para ser desarrollado a lo largo del taller. El marco conceptual se basa en temas de privado vs público, y los participantes trabajarán en torno a un tema de su interés dentro de este marco.

Al final, los participantes mostrarán sus prendas.

El objetivo final es aprender de electrónica básica desde la programación y generar un proyecto interactivo desde la tela o alguna prenda o accesorio en torno al tema de lo íntimo y lo público.

Requerimientos:

Los participantes deben traer un ordenador portátil para instalar software( [www.arduino.cc](http://www.arduino.cc)) y tener conexión Wi-Fi.

- traer una prenda confeccionada (por ejemplo. Camiseta, falda, pantalones, etc) para la alteración durante este taller.

Los otros materiales estarán incluidos y se les donará una placa lilypad a cada alumno.

<http://di.ncl.ac.uk/people/teresa>

**Horario: Lunes 15 y Martes 16 de Junio de 10 a 13 hrs, Campus Lo Contador. PUC. El Comendador 1916 - Providencia. Mesa Central 354 5500.**